



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**

00187 ROMA - Via dei Greci, 18

C.F. 80203690583

Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

## **PROGRAMMA AMMISSIONE TRIENNIO DI TROMBA**

**(a.a. 2010/2011)**

- 1) esecuzione di un brano o di un concerto, a scelta del candidato, con l'accompagnamento del pianoforte;
- 2) esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto dai metodi:  
**Peretti Parte II, Fuss, Kopprasch Parte II;**
- 3) Trasporto in tutte le tonalità.

### **ANNO I**

- 1) esecuzione di un concerto per tromba e pianoforte (da concordare con l'insegnante);
- 2) esecuzione di due studi a scelta del candidato tra i seguenti metodi:

**Peretti parte II,**

**Fuss nn. 1 -5- 8- 14-15-17,**

**Kopprasch parte II nn. 35-38-42-47-51-55.**

### **ANNO II**

- 1) esecuzione di un concerto per tromba e pianoforte, diverso da quello dell'anno precedente;
- 2) esecuzione di uno studio a scelta del candidato tra i seguenti metodi:

**T. Charlier,**

**Peretti- parte II Studi di perfezionamento nn. 1-2-3-7-8,**

**Arban – parte II (ed. Leduc) – 27 studi moderni;**

3) Lettura a prima vista e trasporto in tutte le tonalità.

### **ANNO III**

1) esecuzione di un concerto per tromba e pianoforte, da concordare con l'insegnante, da eseguirsi con tromba in Si b, Do o Mi b, diverso da quello eseguito gli anni precedenti;

2) esecuzione di uno studio a scelta del candidato tra i seguenti metodi:

**Peretti – Parte II studi di perfezionamento - nn. 6-9-10-11-12-13,**

**T. Charlier,**

**Arban Parte III (ed. Leduc ) 27 studi moderni – nn. 2-7-8-9-12-13;**

3) esecuzione di un brano per tromba e pianoforte assegnato dalla commissione 3 ore prima dell'esame.

Tutti i candidati dovranno munirsi di pianista accompagnatore.

Il Docente  
M° Franco Vasselli