



Ministero dell'università e della ricerca
Conservatorio di musica di Santa Cecilia

Alta formazione artistica, musicale e coreutica
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 C.F. 80203690583
Tel. 06-3609671-2-3 Fax.06-36001800
www.conservatoriosantacecilia.it

Prot. n. 4138/AG13-AL8

Roma 09/03/2010

IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

- Visto il D.M. n. 137 del 28 settembre 2007, concernente l'attivazione di bienni di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di educazione musicale (A31 e A32) e di strumento musicale (A77);
- Vista la nota del MUR Direzione Generale AFAM prot. n. 7797 del 24.10.2007: D.M. n. 137/07 – Attivazione Biennio di II livello della formazione dei docenti nella classe di concorso di strumento musicale A77;
- Vista la successiva nota del MUR Direzione AFAM prot. n. 8693 del 23.11.2007 con la quale si autorizza all'avvio presso il Conservatorio di musica "S. Cecilia" di Roma di un biennio di secondo livello di cui al D.M. 137/07 per la formazione dei docenti nella classe di concorso di strumento musicale e di educazione musicale;
- Vista la nota del MIUR Ufficio Scolastico Regionale del Lazio Direzione Generale Ufficio V, prot. n. 25559 del 11.12.08 con la quale si autorizzano i supervisori del tirocinio selezionati dai Conservatori di musica attraverso specifico bando, ad accettare di svolgere la funzione di supervisore con ore eccedenti l'orario d'obbligo;

DECRETA

ART. 1

Indizione procedura selettiva

E' indetta la procedura selettiva pubblica, per l'individuazione di una unità di personale docente in servizio nelle istituzioni scolastiche secondarie, al fine di svolgere attività di supervisione al tirocinio, per un numero di 30 ore presso il Conservatorio di musica "S. Cecilia" di Roma, nell'ambito del biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nelle classi di concorso A77 negli anni accademici 2008/2009 e 2009/2010.

ART. 2

Posti disponibili

E' disponibile **n. 1 posto** riservato ad insegnanti con contratto a tempo indeterminato nella scuola secondaria in possesso del titolo di abilitazione **per la classe di concorso A77.**

I candidati saranno valutati a seguito di un colloquio, anche tenendo conto dei titoli posseduti di cui al successivo articolo 4, al fine di svolgere secondo quanto disposto dal D.M. n. 137 del 28 settembre 2007, art. 6 comma 3, compiti di supervisione del tirocinio.
Il numero degli studenti interessati al tirocinio è di 8 unità.

ART. 3

Domanda e termine di presentazione

La domanda di partecipazione alla procedura selettiva, redatta in carta semplice debitamente compilata e firmata, secondo l'accluso modello (Allegato A), corredata di tutta la documentazione richiesta, dovrà essere presentata secondo una delle seguenti modalità con esclusione di qualsiasi altro mezzo, entro il termine perentorio del **27 marzo 2010**.

- a) presentazione diretta presso l'Ufficio di protocollo del Conservatorio, che ne rilascia ricevuta;
- b) raccomandata con avviso di ricevimento indirizzata a: Direttore del Conservatorio di musica "S. Cecilia" – Via dei Greci 18, - 00187 Roma. In tal caso la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro e data apposto dall'ufficio postale accettante.

Le domande che saranno spedite con raccomandata **dovranno essere anticipate via fax al n. 06.36001800 entro lo stesso termine a pena di esclusione.**

L'Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, oppure da disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

La domanda, è valida a tutti i fini come autodichiarazione effettuata sotto la propria responsabilità ai sensi della vigente normativa.

Sul retro della busta contenente la domanda, il candidato dovrà riportare la dicitura "Domanda per supervisore Corsi biennali di secondo livello di cui al D.M. 137/2007".

Tutti i titoli dichiarati devono essere posseduti entro la data di presentazione della domanda.

ART. 4

Titoli

In aggiunta a quanto specificato all'art. 2), saranno presi in considerazione, ai fini della valutazione globale:

titoli di studio conseguiti presso Conservatori di musica e Università degli Studi;
servizio nel ruolo del personale docente, anche in diversi livelli scolastici;
aver svolto attività di insegnamento e/o conduzione di gruppi di insegnanti in attività di aggiornamento;
aver ricoperto funzioni di supervisore in precedenti anni scolastici;
aver partecipato a progetti di interesse europeo;
aver partecipato all'ideazione e realizzazione di laboratori e di attività di divulgazione musicale;
aver diretto o coordinato interventi formativi nel settore musicale;
aver ideato e/o coordinato progetti di insegnamento e/o di sperimentazione;
aver partecipato a gruppi di ricerca didattica;
aver svolto attività di ricerca e di produzione originale inerente l'area musicale;
aver prodotto pubblicazioni specifiche nel campo della didattica, della ricerca, della divulgazione musicale e musicologica.

ART. 5

Prova d'esame

La prova d'esame sarà costituita da un colloquio sull'attività pregressa del candidato e sulle sue capacità progettuali, anche con riferimento alla sua capacità di organizzazione e di relazione con i docenti e con le autorità scolastiche.

Il colloquio si terrà il giorno 30 marzo 2010 alle ore 10, presso il Conservatorio S. Cecilia.

La Commissione esaminatrice sarà formata dal Direttore, o da un docente da lui delegato, dal Coordinatore del dipartimento di Didattica e da un titolare di Didattica indicato dal relativo Consiglio di corso.

ART. 6
Ricorsi

E' ammesso reclamo avverso la graduatoria provvisoria, per la correzione di eventuali errori materiali, nei cinque giorni successivi alla data di pubblicazione della stessa.
Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale nei termini previsti dalla normativa vigente.

ART. 7
Assegnazione d'incarico

L'assegnazione d'incarico sarà effettuata sulla base della graduatoria di idoneità risultante.
L'espletamento dell'incarico avverrà in subordine alle procedure previste dalle normative di riferimento del presente bando e secondo quanto previsto dal regolamento di tirocinio dei bienni abilitanti disponibili presso la segreteria.
La retribuzione sarà quella prevista per il pagamento delle ore eccedenti l'orario d'obbligo, come previsto da nota MIUR Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio prot. n. 25559 dell'11.12.08.

ART. 8
Dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi della Legge 31 dicembre 1996, n. 675, sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

ART. 9
Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241, art. 5, il responsabile del procedimento di cui al presente bando per tutta la fase selettiva e fino all'approvazione degli atti è il Direttore del Conservatorio.

Il Direttore
M° Edda Silvestri

ALLEGATO A
(facsimile domanda)

Al Direttore del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia"
Via dei Greci 18
00187 – Roma

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____ residente in _____ (Prov.____)
Via\Piazza _____ (Prov.____)
Cod. Fisc _____ Tel _____
Cell. _____ email _____ @ _____

docente con contratto a tempo indeterminato presso _____
Via\Piazza _____ chiede di essere ammessa a partecipare alla
procedura selettiva per l'individuazione di un'unità di personale docente in servizio nelle istituzioni scolastiche,
al fine di svolgere attività di supervisione al tirocinio, per un numero di 30 ore presso il Conservatorio "S.
Cecilia" di Roma, nell'ambito del biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nelle classi di
concorso A77 negli anni accademici 2008/2010.

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità:

- a) di essere nato a _____ il _____;
- b) di essere residente in _____ (Prov.____)
Via\Piazza _____ (Prov.____);
- c) di essere in possesso del titolo di abilitazione per la classe di concorso A77 conseguito presso
_____ in data _____ con la
votazione di _____;
- d) di essere in possesso dei seguenti ulteriori titoli di cui all'art. 4 del bando di concorso:

- e) di essere a conoscenza che senza ulteriore comunicazione dovrà presentarsi per sostenere la prova di
esame della procedura selettiva nella sede, nel giorno e nell'ora indicate nel bando, art.5;

Si allegano:

Il/la sottoscritto/a esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto del D.Lgs. n.
196/2003 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data

Firma
