



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 ROMA - Via dei Greci, 18

C.F. 80203690583

Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 www.conservatoriosantacecilia.it

CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN
JAZZ

CURRICULUM TRIENNALE

ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE OBBLIGATORIE ED ELETTIVE

PRIMA ANNUALITÀ cfa SECONDA ANNUALITÀ cfa TERZA ANNUALITÀ cfa

Teoria e solfeggio 6 **Storia del jazz I** 6 **Storia del jazz II** 6

Maria Palmulli

Alessio Sebastio

Alessio Sebastio

Mar 10-13 Aula 7

Gio 9-14 Aula Palestra

Gio 9-14 Aula Palestra

Gio 10-13 Aula 3

21 gen; 4 e 18 feb;

21 gen; 4 e 18 feb;

Paola Serafino

4 e 18 mar; 1, 15 e 29 apr

4 e 18 mar; 1, 15 e 29 apr

Sab 13-19 Aula 4

13 e 27 mag; 10 e 24 giu

13 e 27 mag; 10 e 24 giu

Storia della musica I 6

Storia della musica II 6

Maria Pia Santoli

Maria Pia Santoli

Gio 12-14 Foyer 2

Gio 14-18 Foyer 2

Orchidea Salvati

Orchidea Salvati

Gio 10-13 Aula 4

Gio 11-15 Aula 4

Pianoforte per non pianisti 6

Vittorio Mezza

Sab 10-15 Aula Percussioni

16 e 30 gen; 13 e 27 feb

13 e 27 mar; 10 e 24 apr

8 e 22 mag; 5 e 19 giu

ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI OBBLIGATORIE

PRIMA ANNUALITÀ cfa SECONDA ANNUALITÀ cfa TERZA ANNUALITÀ cfa

Chitarra Jazz I 18 **Chitarra Jazz II** 24 **Chitarra Jazz III** 18

Antonio Iasevoli

Antonio Iasevoli

Antonio Iasevoli

Mer 9-14 Aula Palestra

Mer 9-14 Aula Palestra

Mer 9-14 Aula Palestra

10 e 24 feb

10 e 24 feb

10 e 24 feb

10 e 24 mar; 7 e 21 apr

10 e 24 mar; 7 e 21 apr

10 e 24 mar; 7 e 21 apr

5 e 19 mag; 2, 16 e 30 giu

5 e 19 mag; 2, 16 e 30 giu

5 e 19 mag; 2, 16 e 30 giu

Nicola Puglielli

Nicola Puglielli

Nicola Puglielli

Mer 9-12 Aula 16

Mer 9-12 Aula 16

Mer 9-12 Aula 16

3 e 17 feb; 3 e 17 mar; 14 e

3 e 17 feb; 3 e 17 mar; 14 e

3 e 17 feb; 3 e 17 mar; 14 e

28 apr; 12 e 26 mag; 9 giu

28 apr; 12 e 26 mag; 9 giu

28 apr; 12 e 26 mag; 9 giu

Violino Jazz 18

Violino Jazz 24

Violino Jazz 18

Stefano Pagni

Stefano Pagni

Stefano Pagni

Lun 11-13 Aula 10		Lun 11-13 Aula 10		Lun 11-13 Aula 10	
Basso Elettrico Jazz	18	Basso Elettrico Jazz	24	Basso Elettrico Jazz	18
Mar 9-11 Aula 10		Mar 9-11 Aula 10		Mar 9-11 Aula 10	
Contrabbasso Jazz	18	Contrabbasso Jazz	24	Contrabbasso Jazz	18
Mar 11-13 Aula 10		Mar 11-13 Aula 10		Mar 11-13 Aula 10	
Canto Jazz I	18	Canto Jazz II	24	Canto Jazz III	18
<i>Maria Pia De Vito</i>		<i>Maria Pia De Vito</i>		<i>Maria Pia De Vito</i>	
Gio 9-14 Aula Palestra		Gio 9-14 Aula Palestra		Gio 9-14 Aula Palestra	
28 gen; 11 e 25 feb		28 gen; 11 e 25 feb		28 gen; 11 e 25 feb	
11 e 25 mar; 8 e 22 apr		11 e 25 mar; 8 e 22 apr		11 e 25 mar; 8 e 22 apr	
Percussioni Jazz I	18	Percussioni Jazz II	24	Percussioni Jazz III	18
<i>Roberto Gatto</i>		<i>Roberto Gatto</i>		<i>Roberto Gatto</i>	
Lun 10-14 Aula Percussioni		Lun 10-14 Aula Percussioni		Lun 10-14 Aula Percussioni	
18 gen; 8 e 22 feb		18 gen; 8 e 22 feb		18 gen; 8 e 22 feb	
1 e 15 mar; 5 e 12 apr		1 e 15 mar; 5 e 12 apr		1 e 15 mar; 5 e 12 apr	
3 e 17 mag; 7 e 14 giu		3 e 17 mag; 7 e 14 giu		3 e 17 mag; 7 e 14 giu	
Pianoforte Jazz I	18	Pianoforte Jazz II	24	Pianoforte Jazz III	18
<i>Rita Marcotulli</i>		<i>Rita Marcotulli</i>		<i>Rita Marcotulli</i>	
Mer 9-12 Aula 16		Mer 9-12 Aula 16		Mer 9-12 Aula 16	
Sassofono Jazz I	18	Sassofono Jazz II	24	Sassofono Jazz III	18
<i>Javier Giroto</i>		<i>Javier Giroto</i>		<i>Javier Giroto</i>	
Gio 9-13 Aula 10		Gio 9-13 Aula 10		Gio 9-13 Aula 10	
21 gen; 4, 11, 18 feb		21 gen; 4, 11, 18 feb		21 gen; 4, 11, 18 feb	
Tromba e Trombone Jazz I	18	Tromba e Trombone Jazz II	24	Tromba e Trombone Jazz III	18
<i>Mario Corvini</i>		<i>Mario Corvini</i>		<i>Mario Corvini</i>	
Gio 9-14 Ex archivio		Gio 9-14 Ex archivio		Gio 9-14 Ex archivio	
28 gen, 11 e 25 feb		28 gen, 11 e 25 feb		28 gen, 11 e 25 feb	
4 e 18 mar; 15 e 29 apr		4 e 18 mar; 15 e 29 apr		4 e 18 mar; 15 e 29 apr	
13 e 27 mag; 10 e 17 giu		13 e 27 mag; 10 e 17 giu		13 e 27 mag; 10 e 17 giu	
esami 24 giugno		esami 24 giugno		esami 24 giugno	
Tecniche di Improvvisazione	6	Musica d'insieme Jazz I	6	Musica d'insieme Jazz II	6
<i>Paolo Damiani</i>		<i>Paolo Damiani</i>		<i>Paolo Damiani</i>	
Lun 9-18 Aula Palestra		Lun 9-18 Aula Palestra		Lun 9-18 Aula Palestra	
Mar 9-16 Aula Palestra		Mar 9-16 Aula Palestra		Mar 9-16 Aula Palestra	
2, 8, 15, 16 feb; 1, 2, 8, 9, 15,		2, 8, 15, 16 feb; 1, 2, 8, 9, 15,		2, 8, 15, 16 feb; 1, 2, 8, 9, 15,	
16, 22 e 23 mar; 15, 16, 17,		16, 22 e 23 mar; 15, 16, 17,		16, 22 e 23 mar; 15, 16, 17,	
18, 19, 26 e 27 apr; 3, 4, 10,		18, 19, 26 e 27 apr; 3, 4, 10,		18, 19, 26 e 27 apr; 3, 4, 10,	
11, 24, 25 e 31 mag; 1 giu		11, 24, 25 e 31 mag; 1 giu		11, 24, 25 e 31 mag; 1 giu	
<i>Danilo Rea</i>	6	<i>Danilo Rea</i>	6	<i>Danilo Rea</i>	6
Lun 10-20 Aula 16		Lun 10-20 Aula 16		Lun 10-20 Aula 16	
Mar 10-14 Aula 16		Mar 10-14 Aula 16		Mar 10-14 Aula 16	
Combo		Composizione Jazz I	6	Composizione Jazz II	6
<i>Gatto Marcotulli Pagni</i>		<i>Paolo Damiani</i>		<i>Paolo Damiani</i>	
Inizia a febbraio		Lun 9-18 Aula Palestra		Lun 9-18 Aula Palestra	
sulla base di un'audizione		Mar 9-16 Aula Palestra		Mar 9-16 Aula Palestra	
		2, 8, 15, 16 feb; 1, 2, 8, 9, 15,		2, 8, 15, 16 feb; 1, 2, 8, 9, 15,	
		16, 22 e 23 mar; 15, 16, 17,		16, 22 e 23 mar; 15, 16, 17,	
		18, 19, 26 e 27 apr; 3, 4, 10,		18, 19, 26 e 27 apr; 3, 4, 10,	
		11, 24, 25 e 31 mag; 1 giu		11, 24, 25 e 31 mag; 1 giu	
		<i>Danilo Rea</i>		<i>Danilo Rea</i>	
		Lun 10-20 Aula 16		Lun 10-20 Aula 16	
		Mar 10-14 Aula 16		Mar 10-14 Aula 16	
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI OBBLIGATORIE ED ELETTIVE					
PRIMA ANNUALITÀ	cfa	SECONDA ANNUALITÀ	cfa	TERZA ANNUALITÀ	cfa
Armonia e analisi Jazz	6	Analisi delle forme Jazz	6		
<i>Paolo Damiani</i>		<i>Vincenzo Caporaletti</i>			

