

## COMPOSIZIONE ALEATORIA E IMPROVVISAZIONE

Si avvisa che dal mese di gennaio 2010 sarà attivato l'Insegnamento di "Composizione aleatoria e improvvisazione" tenuto dal M° Alessandro Sbordonì.

L'Insegnamento è rivolto principalmente agli studenti di triennio accademico di primo livello e biennio specialistico di secondo livello in

COMPOSIZIONE  
MUSICA JAZZ  
MUSICA ELETTRONICA  
DIREZIONE D'ORCHESTRA.

Potranno richiedere di partecipare studenti iscritti nei Corsi di Diploma accademico delle Discipline interpretative strumentali e vocali previa verifica del livello di accesso da effettuare tramite un colloquio con il Docente.

la regolare frequenza e il superamento dell'esame a conclusione del modulo didattico, permettono la maturazione di sei crediti formativi accademici nell'ambito del Triennio accademico di primo livello, e di cinque crediti formativi accademici nell'ambito del Biennio specialistico di secondo livello.

L'Insegnamento avrà luogo il mercoledì dalle ore 14 alle ore 16.

Per informazioni si potrà contattare direttamente il M° Sbordonì nel seguente orario:  
il mercoledì dalle ore 14 alle ore 16 presso l'aula n. 13 del 3. piano.